



UNIVERZITA KARLOVA
Centrum pro přenos poznatků
a technologií

Základy autorského práva pro akademické pracovníky

Ivana Sýkorová
specialistka humanitního a
společenskovědního přenosu poznatků

Matěj Machů, patentový zástupce
poradce CPPT UK pro právo
duševního vlastnictví

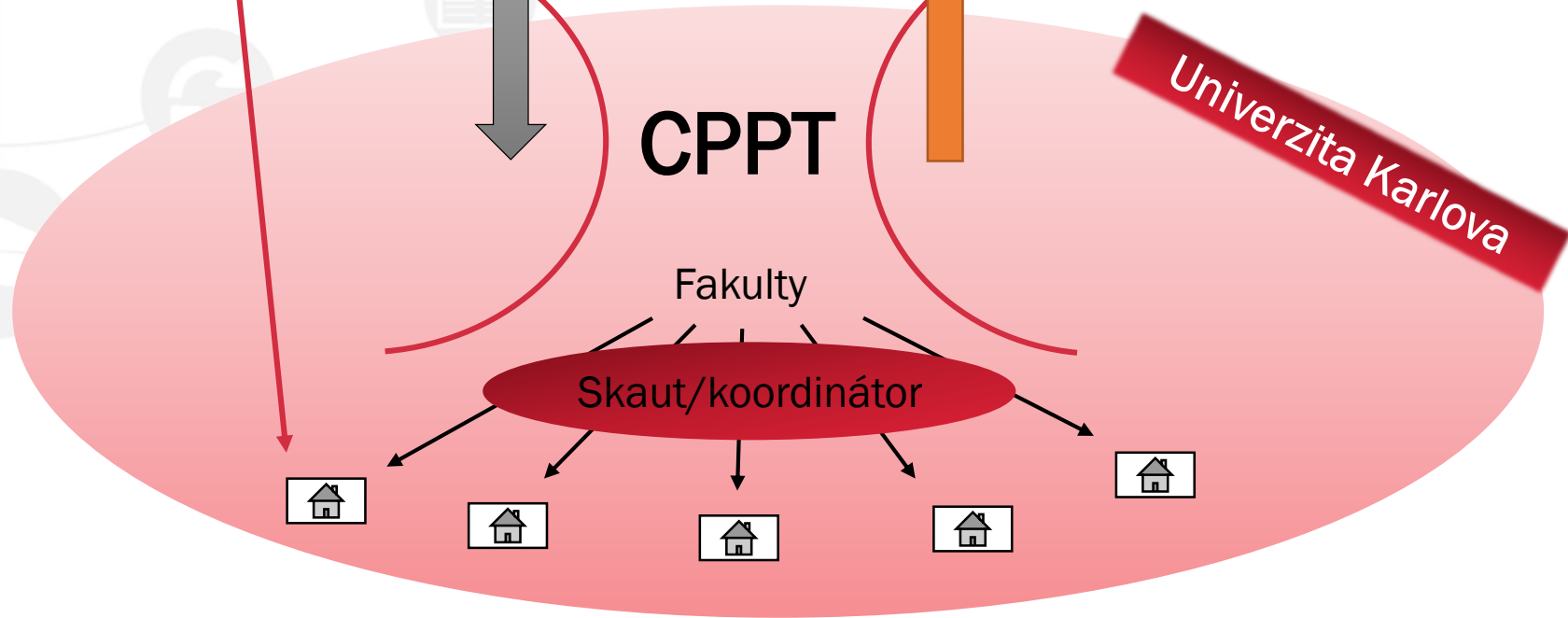
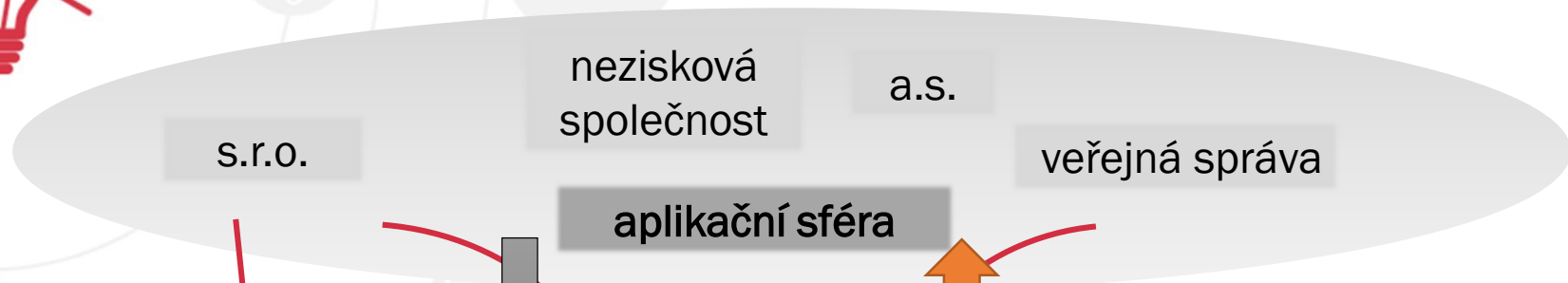


CPPT

Centrum pro přenos poznatků a technologií

- **Komplexní služby**
 - Transfer technologií a znalostí
 - Vzdělávání
 - Projekty
 - Fundraising/sponzoring
- Univerzitní inovační síť (UIS)







Aktuální podpora transferu ze sociálněvědních a humanitních oborů

- Katalog služeb /vizitky týmů
- Podpora přímo na fakultách prostřednictvím skautů/koordinátorů přenosu poznatků
- Konzultace a právní podpora při spolupráci s aplikační sférou a uplatnění/sdílení výsledků výzkumu
- Školení, semináře, konzultace dle požadavků
- Monitoring zkušeností ze zahraničí
- Monitoring finančních nástrojů/možností (inovační vouchery Praha, <http://prazskyvoucher.cz/specializovane-vouchery/prazsky-voucher-na-inovacni-projekty/>)





Podpora při přípravě projektů do programu ÉTA

- konzultace k aplikační části žádosti
- konzultace k ošetření výstupů projektu, k ochraně duševního vlastnictví a k následné komercializaci
- pomoc při hledání aplikačního garanta a nastavení podmínek smluvní spolupráce s aplikačním garantem
- pomoc při hledání partnera v rámci Univerzity Karlovy (v projektech naplňujících interdisciplinaritu)
- právní podporu při přípravě smluvní dokumentace s partnery z aplikační sféry (např. Letter of Intent, Non-disclosure agreement, memorandum, smlouva o spolupráci)





Co je to duševní vlastnictví?

Duševní vlastnictví

Tvůrčí činnost

Netvůrčí
činnost

Autorská díla

Výsledky technické
tvůrčí činnosti





Práva

K čemu?

Jak?

Patenty

nové vynálezy

příhláška a průzkum

Autorská práva

původní umělecká díla

vzniká automaticky

Ochranné
známky

odlišení a identifikace
výrobků nebo služeb

používání a/nebo
registrace

Průmyslové
vzory

vnější vzhled

registrace nebo
veřejné užití

Obchodní
tajemství

cenné nezveřejněné
informace

přiměřená snaha o
utajení





Autorským dílem rozumíme...

...dílo literární a jiné dílo umělecké a dílo vědecké, které je **jedinečným** výsledkem **tvůrčí činnosti** autora a je **vyjádřeno v jakékoli objektivně vnímatelné podobě** včetně podoby elektronické, trvale nebo dočasně, **bez ohledu na jeho rozsah, účel nebo význam.**





Autorským dílem naopak není...

...zejména námět díla sám o sobě,
denní zpráva nebo jiný údaj sám o
sobě, **myšlenka, postup, princip,**
metoda, objev, vědecká teorie,
matematický a obdobný vzorec,
statistický graf a podobný předmět
sám o sobě.





Dualita autorských práv

Majetková práva

- Užití díla
- Udělení oprávnění k užití díla
- Trvají po dobu života autora + 70 po jeho smrti

Osobnostní práva

- Zveřejnění díla
- Autorství (uvedení autora)
- Nedohtknutelnost díla (autorský dohled)
- Trvají po dobu života autora + práva postmortální





Osoba autora vs. osoba původce

Autor

Zaměstnanecké
dílo

Dodatečná
odměna

Původce

Zaměstnanecký
vynález

Odměna a
dodatečné
vypořádání





Práva zaměstnavatele

Zaměstnavatel,
bylo-li dílo vytvořeno v rámci **plnění pracovních
povinností** a není-li sjednáno jinak,

vykonává majetková práva

může postoupit výkon majetkových práv (se souhlasem autora)

může udělit souhlas s užitím díla

má právní fikci souhlasu se zveřejněním, úpravami a uváděním díla
pod jménem zaměstnavatele





Po skončení pracovněprávního vztahu...

...zůstávají práva zaměstnavatele nedotčena.

- Mohou sjednat režim odlišný
- Autorovi může být poskytnuta licence





Dílo školní..

...je dílo vytvořené studentem ke splnění školních nebo studijních povinností.

- Může být **nevýdělečně** užito pro vnitřní potřebu školy a výuku
- Pokud chce škola užít dílo odlišně, má **právo na uzavření licence**
- Pokud dílo výdělečně užívá autor má škola **právo žádat přiměřenou část výtěžku**





Za užití se nepovažuje...

...užití pro **osobní potřebu fyzické osoby**, jehož účelem není **dosažení přímého nebo nepřímého hospodářského nebo obchodního prospěchu**, nestanoví-li tento zákon jinak.

- Zákon jinak skutečně stanovuje u **počítačových programů, databází** či architektonických děl





Do práva autorského nezasahuje...

...ten, kdo užije v **odůvodněné míře výňatky** ze zveřejněných děl jiných autorů ve svém díle.

- Je však nutno uvést **jméno autora**, nejde-li o dílo anonymní, nebo jméno osoby, pod jejímž jménem se dílo uvádí na veřejnost, a dále **název díla a pramen**.
- Jedná se o užití formou **citací**.





Citace zahrnují také užití...

...výňatků z díla nebo drobná celá díla pro účely **kritiky** nebo **recenze** vztahující se k takovému dílu, **vědecké** či **odborné tvorby** a takové užití bude v souladu s poctivými zvyklostmi a v rozsahu vyžadovaném konkrétním účelem.

...díla při **vyučování** pro **ilustrační účel** nebo při **vědeckém výzkumu**, jejichž účelem **není dosažení** přímého nebo nepřímého **hospodářského** nebo **obchodního prospěchu**, a **nepřesáhne** rozsah **odpovídající** sledovanému účelu.





Do práva autorského dále nezasahuje...

...ten, kdo nikoli za účelem přímého nebo nepřímého hospodářského nebo obchodního prospěchu **užije dílo při občanských či náboženských obřadech nebo při úředních akcích** pořádaných orgány veřejné správy

... ten, kdo nikoli za účelem přímého nebo nepřímého hospodářského nebo obchodního prospěchu **užije dílo při školních představeních, v nichž účinkují výlučně žáci, studenti nebo učitelé školy nebo školského či vzdělávacího zařízení.**





Vysoká škola může zpřístupnit...

... dílo, včetně zhotovení jeho rozmnoženiny nezbytné pro takové zpřístupnění, které je součástí jeho sbírek a jehož užití není předmětem prodejních nebo licenčních podmínek, s výjimkou [dálkového přístupu zejména prostřednictvím internetu] jednotlivcům ze strany veřejnosti prostřednictvím k tomu určených **technických zařízení umístěných v jeho objektech**, a to výhradně pro účely **výzkumu** nebo **soukromého studia** takových osob, a **zamezí-li** takovým osobám **zhotovit rozmnoženinu díla**.





Licence dle občanského zákoníku

- Sjednání rozsahu nebo jeho omezení
 - dle účelu, teritoriálně, časově, atd.
 - **smluvní volnost** u práv majetkových, ale nelze poskytnout práva osobnostní (pouze rozhodnout o způsobu jejich uplatňování)
- Výhradní vs. nevýhradní licence vs. sólo
- Rozmnoženina pro autora (autorský výtisk)





Zvláštní licence CC

- Různé varianty licencí
 - BY, BY-SA, BY-ND, BY-NC, BY-NC-SA, BY-NC-ND
- Vyznačí se v tzv. off-line (typicky) tištěném díle nebo formou HTML kódu v díle dostupném online
- Licence Creative Commons je celosvětová a **NEODVOLATELNÁ!!!**





www.cppt.cuni.cz

Petrská 3, Praha 1

224 491 255

cppt@ruk.cuni.cz



UNIVERZITA KARLOVA
Centrum pro přenos poznatků
a technologií